



## توصيف البرنامج

(بكالوريوس) —

البرنامج: بكالوريوس الأدب

رمز البرنامج في التصنيف السعودي: (023202)

مستوى المؤهل: بكالوريوس

القسم العلمي: الأدب

الكلية: اللغة العربية وآدابها

المؤسسة: جامعة أم القرى

توصيف البرنامج: جديد ( ) مطور\* (\*)

تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٠هـ

\*يرفق النسخة السابقة من توصيف البرنامج.



## جدول المحتويات

- أ. التعريف بالبرنامج ومعلومات عامه عنه: ..... ٣
- ب. رسالة البرنامج وأهدافه ونواتج التعلم: ..... ٤
- ج. المنهج الدراسي: ..... ٦
- د. القبول والدعم الطلابي: ..... ١٥
- و. مصادر التعلم والمرافق والتجهيزات: ..... ١٦
- ز. ضمان جودة البرنامج: ..... ١٧
- ح. اعتماد التوصيف: ..... ١٩



أ. التعريف بالبرنامج ومعلومات عامه عنه:

١. المقرر الرئيس للبرنامج:

العابدية (طلاب) – الزاهر (طالبات)

٢. الفروع التي يقدم فيها البرنامج:

لا يوجد

٣. الشراكات مع جهات أخرى (إن وجدت) وطبيعة كل منها:

لا يوجد

٤. المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطلاب لها:

التعليم – الإعلام – الإذاعة – العلاقات العامة – التصحيح اللغوي – التحرير اللغوي – مراقبة المطبوعات .

٥- القطاعات المهنية ذات العلاقة:

وزارة التعليم – وزارة الإعلام – الوزارات والهيئات الحكومية والخاصة .

٦. المسارات الرئيسة للبرنامج (إن وجدت):

المسار	الساعات المعتمدة (لكل مسار)	المهن / الوظائف (لكل مسار)
١. لا يوجد		
٢.		
٣.		
...		

٧. نقاط الخروج / المؤهل الممنوح (إن وجدت) لا يوجد

نقاط الخروج / المؤهل الممنوح	إجمالي الساعات المعتمدة
١.	
٢.	
٣.	

٨. إجمالي الساعات المعتمدة: (١٤٤)

## ب. رسالة البرنامج وأهدافه ونواتج التعلم:

### ١. رسالة البرنامج:

الرؤية: ريادة عربية وعالمية، وتميزٌ بحثيٌ يخدمُ المجتمع ويرعى الأصالة والإبداع الأدبيّ  
الرسالة: إعداد كوادر متخصصة في الأدب العربيّ، تملك مهارات علمية وبحثية، بأداءٍ تنافسيٍّ يتناسبُ مع متطلبات سوق العمل، وتوفير بيئة محفزة للإبداع الأدبيّ، وتفعيل الشراكة المحليّة والعالميّة.

### ٢. أهداف البرنامج:

- إعداد متخصصين في فنون الأدب العربي ذوي قدرات أكاديمية وكفاءة تدريسية .
- رعاية الآداب والفنون ، وإقامة شراكة أدبية فاعلة مع جهات محلية ودولية .
- إعداد باحثين متميزين ذوي قدرات بحثية تتسم بالأصالة والإبداع .
- استثمار معطيات البيئة ، وتوظيف القيم الأدبية في حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف .
- خدمة المجتمع بتقديم المحتوى الأدبي الراقى الذي ينهض بالذوق العام ويضبط إيقاع الفن في المجتمع .
- استقطاب أعضاء هيئة تدريس ذوي كفاءة أكاديمية وبحثية متميزة .
- مراجعة وتطوير برامج ومقررات القسم وفقاً للمستجدات العلمية والتكنولوجية ومتطلبات سوق العمل .
- تعزيز علاقات التعاون بين القسم ومؤسسات المجتمع المدني بتبني مخرجات القسم ثقافة الإنتاج والإبداع الأدبي .
- التشجيع على البحث العلمي ومواكبة مستجدات القضايا العلمية الفكرية والأدبية والنقدية على نحو يمكن الخريج من التأثير على المنتج الثقافي العالمي

### ٣. نواتج تعلم البرنامج\*

#### المعرفة والفهم

١٤	أن يفرق بين أجناس الأدب من حيث مفهوما وخصائصها وعناصرها .
٢٤	أن يبين سمات الأدب في كل عصر وأهم العوامل المؤثرة فيه وأهم فنونه وأعلامه.
٣٤	أن يشرح أهم الاتجاهات والمدارس والمذاهب الأدبية القديمة والحديثة.
٤٤	أن يناقش الطالب أهم القضايا الأدبية التي مرت بالأدب شعراً ونثراً على مر العصور الأدبية .

#### المهارات

١م	أن يقرأ النصوص الأدبية قراءة سليمة معبرة.
٢م	أن يحلل النصوص وفق انتمائها إلى الأجناس الأدبية.
٣م	أن يوازن بين النصوص الأدبية شكلاً ومضموناً
٤م	أن يطبق المناهج النقدية في دراسة النصوص الأدبية

#### القيم والاستقلالية والمسؤولية

١ق	أن يوظف معارف ومهارات البرنامج في تعليم الأدب العربي وفي حقل الدراسات القرآنية والحديث النبوي الشريف .
٢ق	أن يستخدم مناهج البحث الأدبي في إثراء المكتبة العربية بالأبحاث والدراسات العلمية في إطار من المسؤولية العلمية والخُلُقِيَّة .
٣ق	أن يعمل ضمن فريق عمل لخدمة تراث الأمة الأدبي.
٤ق	أن يستخدم التقنية لمواكبة الجديد في الساحة الأدبية والتأثير على المنتج الثقافي العالمي.

\*يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار أو نقاط تخرج (إن وجدت).

### ج. المنهج الدراسي:

#### ١. مكونات الخطة الدراسية:

النسبة المئوية	الساعات المعتمدة	عدد المقررات	إجباري / اختياري	مكونات الخطة الدراسية
٪١٩	27	13	إجباري	متطلبات الجامعة
			اختياري	
٪٤٦	66	29	إجباري	متطلبات الكلية
			اختياري	
٪٣٥	51	25	إجباري	متطلبات البرنامج
			اختياري	
			لا يوجد	مشروع التخرج
			لا يوجد	التدريب الميداني
			لا يوجد	سنة الامتياز
			لا يوجد	أخرى
٪١٠٠	١٤٤	٦٥	الإجمالي	

\* يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار (إن وجد).

#### ٢. مقررات البرنامج:

نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
برنامج	٣	-	إجباري	الأدب في العصر الجاهلي	3-533191	المستوى 1
كلية	٣	-	إجباري	النحو	3-531111	
جامعة	٢	-	إجباري	اللغة العربية	2-531101	
جامعة	٢	-	إجباري	مدخل لدراسة الأدب	2-533151	
كلية	٢	-	إجباري	مدخل لعلم اللغة العام	2-531252	
جامعة	٢	-	إجباري	الثقافة الإسلامية	2-631101	
جامعة	٢	-	إجباري	القرآن الكريم	2-635101	
كلية	٢	-	إجباري	التدريبات اللغوية	2-531161	
برنامج	٢	الأدب في	إجباري	الأدب الإسلامي	2-	



نوع المتطلب (جامعة/ كلية/ برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
		العصر الجاهلي			533192	المستوى ٢
كلية	٣	النحو ١١١	إجباري	النحو	3- 531112	
كلية	٢	اللغة العربية ١٠١	إجباري	الصرف	2- 531121	
كلية	٣	-	إجباري	البلاغة	3- 532141	
برنامج	٢	مدخل لدراسة الأدب	إجباري	دراسات أدبية من القرآن	2- 533171	
كلية	٢	مدخل لعلم اللغة العام	إجباري	علم اللغة	2- 531262	
جامعة	٢	-	إجباري	السيرة النبوية	2- 132101	
جامعة	٢	-	إجباري	مدخل لعلوم القرآن	2- 632110	
برنامج	٢	الأدب الإسلامي	إجباري	الأدب الأموي	2- 533193	
كلية	٣	النحو ١١٢	إجباري	النحو	3- 531213	
كلية	٢	الصرف ١٢١	إجباري	الصرف	2- 531222	المستوى ٣
برنامج	٢	الأدب في العصر الجاهلي	إجباري	أدب الدعوة الإسلامية	2- 533295	
كلية	٢	-	إجباري	عروض	2- 531131	
برنامج	٢	-	إجباري	المكتبة والبحث	2- 533181	
جامعة	٢	-	إجباري	اللغة الإنجليزية	2- 731101	
برنامج	٢	دراسات أدبية من القرآن	إجباري	دراسات أدبية من الحديث	2- 533281	
كلية	٣	البلاغة ١٤١	إجباري	البلاغة	3- 532242	
برنامج	٣	الأدب الأموي	إجباري	أدب عباسي أول	3- 533293	المستوى ٤
جامعة	٢	القرآن ١٠١	إجباري	القرآن الكريم	2- 635201	
جامعة	٢	الثقافة ١٠١	إجباري	الثقافة الإسلامية	2- 631201	





نوع المتطلب (جامعة/كلية/برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
كلية	٣	النحو ٢١٣	إجباري	النحو	3- 531314	
كلية	٢	الصرف ٢٢٢	إجباري	الصرف	2- 531323	
كلية	٢	البلاغة ٢٤٢	إجباري	علم البيان	2- 532445	
كلية	٢	علم اللغة ٢٦٢	إجباري	علم الدلالة	2- 531264	
برنامج	٢	أدب الدعوة الإسلامية ٢٩٥	إجباري	المقال وفن الإلقاء	2- 533265	المستوى ٥
برنامج	٣	أدب عباسي أول	إجباري	أدب عباسي ثان	3- 533294	
كلية	٢	البلاغة ٢٤٢	إجباري	إعجاز القرآن	2- 532272	
كلية	٢	البلاغة ٢٤٢	إجباري	علم المعاني	2- 532263	
جامعة	٣	الثقافة ٢٠١	إجباري	الثقافة الإسلامية	3- 631301	
جامعة	٢	القرآن ٢٠١	إجباري	القرآن الكريم	2- 635301	
كلية	٣	النحو ٣١٤	إجباري	النحو	3- 531315	
كلية	٢	الصرف ٣٢٣	إجباري	الصرف	2- 531424	
برنامج	٢	المقال وفن الإلقاء	إجباري	نظرية الأدب	2- 533454	المستوى ٦
كلية	٢	إعجاز القرآن	إجباري	النقد الأدبي	2- 532251	
برنامج	٣	أدب عباسي ثان	إجباري	الأدب العربي في الأندلس	3- 533395	
جامعة	٢	القرآن ٣٠١	إجباري	القرآن الكريم	2- 635401	
كلية	٢	عروض ١٣١	إجباري	عروض	2- 531133	
جامعة	٢	الثقافة ٣٠١	إجباري	الثقافة الإسلامية	2- 631401	
كلية	١	العروض ١٣١	إجباري	القافية	1- 531232	
كلية	٢	علم المعاني ٢٦٣	إجباري	علم المعاني	2- 532444	



نوع المتطلب (جامعة/ كلية/ برنامج)	الساعات المعتمدة	المتطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
كلية	٢	علم البيان	إجباري	علم البديع	2- 532446	المستوى ٧
كلية	٣	النحو ٣١٥	إجباري	النحو	3- 531416	
برنامج	٣	نظرية الأدب	إجباري	الأدب الحديث	3- 533398	
برنامج	٢	النقد الأدبي	إجباري	المذاهب الأدبية في أوروبا	2- 533353	
برنامج	٢	نظرية الأدب	إجباري	أدب مقارن	2- 533352	
برنامج	٢	الأدب العربي في الأندلس	إجباري	الأدب العربي في الأندلس ٢	2- 533396	
برنامج	٢	أدب عباسي ثان	إجباري	كتاب قديم في الأدب	2- 533355	
برنامج	٢	أدب عباسي ثان	إجباري	الأدب المملوكي والعثماني	2- 533397	
برنامج	٢	المكتبة والبحث	إجباري	مناهج البحث في الأدب	2- 533261	
كلية	٣	النحو ٤١٦	إجباري	النحو	3- 531419	
جامعة	٢	-	إجباري	جغرافية العالم الإسلامي	2- 732146	المستوى ٨
كلية	٢	المذاهب الأدبية في أوروبا	إجباري	النقد الحديث	2- 532357	
برنامج	٢	أدب الدعوة الإسلامية	إجباري	أدب الدعوة الإسلامية ٢	2- 533496	
برنامج	٢	الأدب الحديث	إجباري	أدب سعودي	2- 533499	
برنامج	٢	الأدب الحديث	إجباري	الأدب الحديث ٢	2- 533498	
برنامج	٢	أدب مقارن	إجباري	دراسة في النص الأدبي	-2 ٥٣٣٣٣٣	
كلية	٢	النحو ٤١٦	إجباري	تطبيقات نحوية	2- 531430	

\* ادرج المزيد من المستويات (في حال تطبيق الفصول الثلاثة أو حسب الحاجة).

\*\* أضف جدول مقررات كل مسار (إن وجدت).

### ٣. توصيف مقررات البرنامج:

ضع الرابط الإلكتروني لتوصيف جميع مقررات البرنامج وفق نموذج المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي (T-104).

#### ٤. مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج:

قم بالربط بين كل من نواتج تعلم البرنامج والمقررات وفقاً للمستويات التالية:  
(١ = مستوى التأسيس، ٢ = مستوى الممارسة، ٣ = مستوى متقدم).

نواتج التعلم للبرنامج												المقررات (رمز المقرر)
القيم، الاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم				
ق٤	ق٣	ق٢	ق١	م٣	م٢	م١	ع٣	ع٢	ع١	ك٣	ك١	
س	س	س			س	س	س		س			٥٣٣١٩١-٣ الأدب في العصر الجاهلي
			س				س					٥٣١١١١-٣ النحو
			س				س					٥٣١١٠١-٢ اللغة العربية
س	س	س	س	س	س		س	س			س	٥٣٣١٥١-٢ مدخل لدراسة الأدب
						س						٥٣١٢٥٢-٢ مدخل لعلم اللغة العام
س		س										٦٣١١٠١-٢ الثقافة الإسلامية
س			س				س					٦٣٥١٠١-٢ القرآن الكريم
						س	س					٥٣١١٦١-٢ التدريب ات اللغوية
س	س	س		ر	ر	ر		ر		ر		٥٣٣١٩٢-٢ الأدب الإسلامي
			ر				ر					٥٣١١١٢-٣ النحو
					ر							٥٣١١٢١-٢ الصر ف
						س						٥٣٢١٤١-٣ البلاغ ة
س	ر		ر		ر	ر		ر			ر	٥٣٣١٧١-٢ دراسا ت أدبية من القرآن



نواتج التعلم للبرنامج											المقررات (رمز المقرر)	
القيم، الاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم				
ق٤	ق٣	ق٢	ق١	م٣	م٢	م١	ع٤	ع٣	ع٢	ع١		
						ر					٥٣١٢٦٢-٢ علم اللغة	
			ر					ر		ر	١٣٢١٠١-٢ السيرة النبوية	
س			ر			ر				ر	٦٣٢١١٠-٢ مدخل لعلوم القرآن	
س	ر	ر		ر	ر	ر		ر	ر	ر	٥٣٣١٩٣-٢ الأدب الأموي	
			ر				ر				٥٣١٢١٣-٣ النحو	
					ر						٥٣١٢٢٢-٢ الصر ف	
س	ر	ر	ر		ر	ر	ر	ر		ر	٥٣٣٢٩٥-٢ أدب الدعوة الإسلامية	
							ر				٥٣١١٣١-٢ عروض	
ر		ر		س		ر			ر		٥٣٣١٨١-٢ المكتبة والبحوث	
ر											٧٣١١٠١-٢ اللغة الإنجليزية	
ر	ر	ر	ر		ر	ر				ر	٥٣٣٢٨١-٢ دراسات أدبية من الحديث	
						ر					٥٣٢٢٤٢-٣ البلاغة	
ر	ر	ر		ر	ر	ر			ر	ر	٥٣٣٢٩٣-٣ أدب عباسي أول	
ر			ر				ر				٦٣٥٢٠١-٢ القرآن الكريم	
ر		ر									٦٣١٢٠١-٢ الثقافة الإسلامية	





نواتج التعلم للبرنامج												المقررات (رمز المقرر)
القيم، الاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم				
ق٤	ق٣	ق٢	ق١	م٤	م٣	م٢	م١	ع٤	ع٣	ع٢	ع١	
							ر					٥٣١٣١٤-٣ النحو
					ر							٥٣١٣٢٣-٢ الصر ف
						ر						٥٣٢٤٤٥-٢ علم البيان
						ر						٥٣١٢٦٤-٢ علم الدلالة
ر	ر	ر		ر	ر	ر	ت				ر	٥٣٣٢٦٥-٢ المقال وفن الإلقاء
ر	ر	ر		ر	ر	ر		ر		ر		٥٣٣٢٩٤-٣ أدب عباسي ثان
				ر					ر			٥٣٢٢٧٢-٢ إعجاز القرآن
						ر						٥٣٢٢٦٣-٢ علم المعاني
ر		ر										٦٣١٣٠١-٣ الثقافة الإسلامية
ر			ر				ت					٦٣٥٣٠١-٢ القرآن الكريم
			ر				ت					٥٣١٣١٥-٣ النحو
					ر							٥٣١٤٢٤-٢ الصر ف
ر		ر	ر	ر	ر	ر					ت	٥٣٣٤٥٤-٢ نظرية الأدب
					ر				ر			٥٣٢٢٥١-٢ النقد الأدبي
ر	ر	ر		ر	ر	ر			ر	ر		٥٣٣٣٩٥-٣ الأدب العربي في الأندلس
ر			ر				ت					٦٣٥٤٠١-٢ القرآن الكريم





نواتج التعلم للبرنامج											المقررات (رمز المقرر)	
القيم، الاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم				
ق٤	ق٣	ق٢	ق١	م٣	م٢	م١	ع٤	ع٣	ع٢	ع١		
						ت					٥٣١١٣٣-٢ عرو ض	
ر		ر									٦٣١٤٠١-٢ الثقافة الإسلامية	
			ر			ت				ت	٥٣١٢٣٢-١ القافية	
						ت					٥٣٢٤٤٤-٢ علم المعاني	
						ت					٥٣٢٤٤٦-٢ علم البيدع	
			ت			ت					٥٣١٤١٦-٣ النحو	
ت	ت	ت			ت	ت		ر	ر		٥٣٣٣٩٨-٣ الأدب الحديث	
		ت			ت	ت		ت			٥٣٣٣٥٣-٢ المذاهب الأدبية في أوروبا	
ت		ت			ت	ت	ت			ت	٥٣٣٣٥٢-٢ أدب مقارن	
ت	ت	ت		ت	ت	ت		ت		ت	٥٣٣٣٩٦-٢ الأدب العربي في الأندلس ٢	
	ت	ت			ت	ت	ت	ت	ت		٥٣٣٣٥٥-٢ كتاب قديم في الأدب	
ت	ت	ت		ت	ت	ت		ت		ت	٥٣٣٣٩٧-٢ الأدب المملوكي والعثماني	
ت	ت	ت		ت	ت			ت		ت	٥٣٣٢٦١-٢ مناهج البحث في الأدب	
			ت			ت					٥٣١٤١٩-٣ النحو	
ت										ت	٧٣٢١٤٦-٢ جغرافية العالم الإسلامي	



نواتج التعلم للبرنامج											المقررات (رمز المقرر)	
القيم، الاستقلالية والمسؤولية				المهارات				المعرفة والفهم				
ق٤	ق٣	ق٢	ق١	م٣	م٢	م١	ع٤	ع٣	ع٢	ع١		
		ت		ت					ت			٥٣٢٣٥٧-٢ النقد الحديث
ت	ت	ت			ت	ت		ت	ت		ت	٥٣٣٤٩٦-٢ أدب الدعوة الإسلامية ٢
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت		ت	ت			٥٣٣٤٩٩-٢ أدب سعودي
ت	ت	ت		ت	ت	ت		ت			ت	٥٣٣٤٩٨-٢ الأدب الحديث ٢
	ت	ت		ت		ت	ت				ت	٥٣٣٣٣٣.٢ دراسة في النص الأدبي
			ت			ت						٥٣١٤٣٠-٢ تطبيقا ت نحوية

\* يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار (إن وجد).

## ٥. استراتيجيات التعليم والتعلم المطبقة لتحقيق نواتج التعلم للبرنامج:

صف سياسات واستراتيجيات التعليم والتعلم متضمنة الأنشطة الصفية واللاصفية المناسبة لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة في كل مجال

المحاضرات الصفية	حلقات النقاش المصغرة
إعداد التقارير والبحوث	الواجبات البيتية
النقد التطبيقي	التغذية الراجعة
الحوار والنقاش	التعلم التعاوني
الإشراف على الأنشطة غير الصفية	التعلم الإلكتروني
المشاركة في المسرح الجامعي و الأنشطة	

## ٦. طرق تقويم نواتج التعلم للبرنامج:

صف أساليب وطرق التقويم المستخدمة (مباشرة، غير مباشرة) للتحقق من اكتساب الطلاب لنواتج التعلم المستهدفة في كل مجال ينبغي على البرنامج وضع خطة لتقويم نواتج التعلم على مستوى البرنامج (على أن تغطي كل نواتج التعلم مرتين على الأقل في دورة البرنامج لمرحلة البكالوريوس، ويكتفى بمرة واحدة في المراحل الأخرى).

الاختبارات التحريرية والشفوية	
- الأسئلة الحوارية	
- الواجبات البيتية والمكتبية	
- الملاحظة والمتابعة لتفاعل الطلاب في المواقف المختلفة وتقييم أداء الطالب أثناء ممارسة العمل الميداني.	

- ملاحظة الأبحاث المحددة من خلال الفضاء الإلكتروني

- تكليف الطالب بأشطة غير صفية

## د. القبول والدعم الطلابي:

### ١. متطلبات القبول في البرنامج:

: شروط القبول في الجامعة بشكل عام

أن يكون الطالب سعودي الجنسية أو من أم سعودية (بالنسبة لغير السعوديين يستطيعون التقدم عبر برنامج المنح الدراسية) الحصول على الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من داخل المملكة أو خارجها . أن لا يكون قد مضى على تخرجه من الثانوية العامة أو ما يعادلها مدة تزيد عن خمس سنوات اجتياز اختبارات القبول المطلوبة (القدرات العامة + التحصيلي)، والذي ينظمها المركز الوطني للقياس والتقويم، وذلك حسب الأقسام التي تتطلب ذلك . اجتياز اختبار أو مقابلة شخصية للكلية . أن لا يكون الطالب قد فصل من الجامعة أو من أي جامعة أخرى فصلاً أكاديمياً أو تأديبياً.

### ٢. برامج التوجيه والتهيئة للطلاب الجدد

(يكتفى فقط بذكر ما يخص الاحتياجات النوعية المقدمة لطلاب البرنامج وتختلف عما يقدم على المستوى المؤسسي)

ملتقى الطلاب المستجدين وفيه يتم تعريفهم بمرافق البرنامج وموقعه الإلكتروني وحساباته في وسائل التواصل الاجتماعي .

### ٣. خدمات الإرشاد (الأكاديمي، المهني، النفسي، الاجتماعي)

(يكتفى بذكر ما يخص الاحتياجات النوعية المقدمة لطلاب البرنامج وتختلف عما يقدم على المستوى المؤسسي)

١. لجنة الإرشاد الأكاديمي في القسم.

٢- الساعات المكتتبية لأعضاء هيئة التدريس.

٣- التواصل الإلكتروني.

### ٤. الدعم الخاص

(المتعثرين دراسياً، الأشخاص ذوي الإعاقة، الموهوبون .....)

عن طريق وحدة كلية اللغة العربية لذوي الاحتياجات الخاصة ، وتهدف إلى تقديمهم ومنح الأولوية لهم في التسجيل وتعديل الجداول .

الاحتفاء بالأيام العالمية المميزة لذوي الإعاقة البصرية والسمعية والحركية .

مشاركة عمادة شؤون الطلاب في مبادرة تهدف إلى توفير الخدمات والبيئة الجامعية المناسبة للطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك من خلال

إنشاء مركز لرعاية هذه الفئة الغالية على نفوسنا، والذي سيجعل اسم "غالي"؛ وهو ذات المسعى الذي تحمله هذه المبادرة.

## هـ. هيئة التدريس والموظفون:

### ١. الاحتياجات من هيئة التدريس والإداريين والفنيين.

العدد المطلوب			المتطلبات والمهارات الخاصة (إن وجدت)	التخصص		المرتبة العلمية
المجموع	إناث	ذكور		الدقيق	العام	
8	4	4		قديم – حديث	أدب	أستاذ
6	3	3		قديم – حديث	أدب	أستاذ مشارك
18	10	8		قديم – حديث	أدب	أستاذ مساعد
10	5	5		قديم – حديث	أدب	محاضر
6	3	3		قديم – حديث	أدب	معيد
-	-	-	-	-	-	الفنيون ومساعدو المعامل
4	2	2	-	-	-	الطاقم الإداري
-	-	-	-	-	-	أخرى (حدد)

## و. مصادر التعلم والمرافق والتجهيزات:

### ١. مصادر التعلم

المصادر التي يحتاجها البرنامج (الكتب، المراجع، مصادر التعلم الإلكترونية، مواقع الإنترنت .... الخ).

أ- الإجراءات المتبعة من قِبَل أعضاء هيئة التدريس وطاقم التدريس للتخطيط لتوفير الكتب المقررة والمراجع، وغير ذلك من المواد التعليمية، بما فيها المصادر الإلكترونية و مواقع الإنترنت :

- ١- تعبئة عضو هيئة التدريس استمارة خاصة بالمقرر لتحديد المصادر والمراجع الخاصة به .
- ٢- زيارة المكتبة لمعرفة مصادر ومراجع تخص المقرر .
- ٣- تفعيل (رف الحجز) في المكتبة العامة لحساب المقرر الدراسي .
- ٤- توفير أجهزة حاسوب مزودة بخدمة النت لاستعمالها من قبل الطالب .

ب- الإجراءات المتبعة من قِبَل أعضاء هيئة التدريس وطاقم التدريس للتخطيط لتوفير مصادر المكتبة والمعامل والقاعات:

- ١- تحديث استمارة عضو هيئة التدريس الخاصة بمرجعيات المقرر .

٢- الاستعانة بجهة خارجية لفحص مدى ملائمة الكتب والمراجع لمفردات المقرر .

٣- الاستماع لآراء الطلبة حول مدى توفر المصادر والمراجع المطلوبة في المكتبة .

٢. الإجراءات المتبعة من قِبَل أعضاء هيئة التدريس وطاقم التدريس لتقويم مدى كفاية توفير الكتب المقررة والمراجع العلمية وغيرها من المصادر:  
عمل استبانات لدراسة مدى كفاية الكتب المقررة و المراجع العلمية .  
توزيع الاستبانات على الطلبة ومناقشتها .

## ٢. المرافق والتجهيزات

(المكتبات، المعامل، القاعات الدراسية ..... الخ)

مراجعة استبانات المرافق والتجهيزات لمعرفة آراء المستفيدين

استخدام القاعات المخصصة بالقسم والتعامل مع إدارة الخدمات لاستمرار صيانتها  
توفير السيورات الذكية وأجهزة العرض من الجامعة .

## ٣. الإجراءات المتبعة لضمان تو افربيئة صحية وأمنة (طبقاً لطبيعة البرنامج).

تابعة لملف الأمن والسلامة بالكلية .

وفرت الجامعة نظام لرفع طلبات الصيانة عن طريق مركز رعاية المستفيدين:

<https://uqu.edu.sa/callcenter>

مبادرات تطوعية من قبل أعضاء هيئة التدريس لمراقبة نظافة وسلامة مرافق القاعات الدراسية الخاصة بالبرنامج .

## ز. ضمان جودة البرنامج:

### ١. نظام ضمان الجودة في البرنامج.

ضع الرابط الإلكتروني لدليل نظام ضمان الجودة.

### ٢. إجراءات مراقبة جودة مقررات البرنامج التي تُدرّس من خلال أقسام علمية أخرى.

لا يوجد

### ٣. الإجراءات المتبعة للتأكد من تحقيق التكافؤ بين المقرر الرئيس للبرنامج (بشطريه: طلاب، طالبات) وبقيه الفروع الأخرى (إن وجدت).

لا يوجد

### ٤. خطة البرنامج في قياس نواتج التعلم على مستوى البرنامج



لم يتم إعداد خطة .

### ٥. تقويم جودة البرنامج

توقيت التقويم	طريقة التقويم	مصدر التقويم	مجالات التقويم
سنوي	العصف الذهني – التعليم التعاوني	أستاذة المقرر	قياس مستوى المجموعات الطلابية
سنوي	الاختبارات التحريرية والشفهية - الأبحاث	أستاذة المقرر	قياس مستوى الطالب وتقييمه
سنوي	استبانة تقويم مقرر إلكترونية	الطالبة	تحصيل مخرجات التعلم للمقرر مصادر التعلم
فصلي	تصحيح عشوائي	لجنة تقرير المقررات	فاعلية التدريس
فصلي	تحليل ورقة أسئلة	وحدة الجودة بالقسم	فاعلية طرق التقييم

مجالات التقويم: (قيادة البرنامج، فاعلية التدريس والتقييم، مصادر التعلم، الخدمات، الشراكات ... الخ).  
مصدر التقويم: (الطلاب، الخريجون، هيئة التدريس، قيادات البرنامج، الإداريين، الموظفين، المراجع المستقل ... الخ).  
طريقة التقويم: (استطلاعات الرأي، المقابلات، الزيارات، ... الخ).  
توقيت التقويم: (بداية الفصل الدراسي، نهاية العام الأكاديمي ... الخ).

## ٦. مؤشرات قياس أداء البرنامج

الفترة الزمنية لتحقيق مؤشرات الأداء المستهدفة (....) عام.

م	الرمز	مؤشر الأداء	المستوى المستهدف	طرق القياس	توقيت القياس
١	KPI-P-01	نسبة المتحقق من مؤشرات أهداف الخطة التشغيلية للبرنامج.	٪٨٠	إحصاءات	سنوي
٢	KPI-P-02	تقويم الطلاب لجودة خبرات التعلم في البرنامج	٪٩٥	استبانات	سنوي
٣	KPI-P-03	تقييم الطلاب لجودة المقررات	٪٨٥	استبانات	فصلي
٤	KPI-P-04	معدل الإتمام الظاهري	٪٨٠	إحصاءات	كل ٤ سنوات
٥	KPI-P-08	معدل عدد الطلاب في الصف	٤٠	إحصاءات	فصلي
٦	KPI-P-10	رضا الطلاب عن الخدمات المقدمة	٪٧٥	استبانات	نهاية العام الدراسي
٧	KPI-P-11	نسبة الطلاب إلى هيئة التدريس	٥٠-١	إحصاءات	بداية الفصل
٨	KPI-P-14	النسبة المئوية للنشر العلمي لأعضاء هيئة التدريس	٪٨٠	إحصاءات	نهاية العام الدراسي
٩	KPI-P-15	معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس	٪٨٠	إحصاءات	نهاية العام الدراسي
١٠	KPI-P-17	رضا المستفيدين عن مصادر التعلم	٪٨٠	إحصاءات	نهاية العام الدراسي

\* بما في ذلك المؤشرات المطلوبة من المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي.

## ح. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم الأدب	جهة الاعتماد:
الرابعة	رقم الجلسة:
١٤٤١/٢/٢٤ هـ	تاريخ الجلسة: